

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
профессионального образования  
«Пензенский областной медицинский колледж»

Рассмотрено на  
заседании методического совета  
*М. В. Евстигнеева* М.В. Евстигнеева  
«10» 01 2024 г.

Утверждаю:  
и.о. начальника ГБОУ ПО  
« Пензенский  
областной медицинский колледж»  
*А. П. Дербенев* А. П. Дербенев  
«11» 01 2024 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

О Межрегиональном заочном творческом конкурсе, посвященном  
Дню Победы «Бессмертный полк»  
для студентов медицинских и фармацевтических средних  
образовательных организаций  
Приволжского Федерального округа.

Пенза, 2024

## **1. Общие положения**

1.2. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи и порядок проведения, порядок участия и определения победителей, а также требования к оформлению конкурсных работ межрегионального заочного творческого конкурса студентов медицинских и фармацевтических образовательных организаций Приволжского Федерального округа «Бессмертный полк» .

1.3. Учредители и организаторы Конкурса: ГБОУ ПО «Пензенский областной медицинский колледж» (далее ГБОУ ПО «ПОМК»).

1.4. Участниками Конкурса являются:

Студенты 1-2х курсов медицинских и фармацевтических средних образовательных организаций Приволжского Федерального округа на базе основного общего образования.

1.5. Конкурс проводится с **15 апреля 2024 года по 10 мая 2024 года**.

1.6. Настоящее Положение действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.7. Информация о сроках, условиях проведения и результатах Конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте — на сайте ГБОУ ПО «ПОМК» в разделе «Преподавателям» ([Преподавателям – ГБОУ ПО Пензенский областной медицинский колледж \(pomc58.ru\)](http://prepodavatelyam-pomk58.ru))

## **2. Цели и задачи Конкурса**

**2.1. Цель Конкурса** – вовлечение обучающейся молодежи в сохранение памяти о Защитниках Отечества: участниках Великой Отечественной войны и труженниках тыла; героях Специальной военной операции (СВО) через творческий процесс, развитие культурного потенциала всех поколений, выявление и поощрение талантливой молодежи.

**2.2. Задачи Конкурса:**

2.2.1. Сформировать и укрепить ценностные ориентиры и гражданскую позицию посредством участия в творческом конкурсе, посвященном сохранению памяти о защитниках Отечества.

2.2.2. Использовать возможности современных информационных технологий для отображения исторических фактов Великой Отечественной войны, Специальной военной операции в создании фондов для электронного Виртуального музея – о защитниках своего края, выпускниках и преподавателях – участниках ВОВ, СВО.

2.2.3. Противодействовать попыткам пересмотра и фальсификации истории Великой Отечественной войны 1941-1945гг, Специальной военной операции.

2.2.4. Активизация исследовательской работы студентов.

### **3. Порядок организации конкурса**

3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет формируется из представителей ГБОУ ПО «Пензенский областной медицинский колледж»

3.3. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает документы по подготовке и проведению Конкурса;
- регистрирует материалы, представленные на Конкурс;
- систематизирует работы в соответствии с категориями и тематическими направлениями Конкурса;
- готовит и представляет полученные работы на экспертизу в экспертный совет;
- осуществляет информирование участников Конкурса.

### **4. Экспертный совет**

4.1. В состав Экспертного совета входят преподаватели гуманитарных дисциплин ПОМК

#### 4.2. Экспертный совет:

- проводит экспертную оценку материалов, поступивших на Конкурс;
- определяет призеров и победителей по тематическим направлениям;
- подводит итоги Конкурса.

#### 4.3. Составы Оргкомитета и Экспертного совета:

А.П. Дербенев – и.о. начальника ГБОУ ПО «ПОМК»

М.В. Евстигнеева – зам. начальника ГБОУ ПО «ПОМК»

Н.С. Кувшинова – ст. методист

С.И. Клыченко – преподаватель истории

В.В. Пальченков – преподаватель обществознания

### **5. Условия проведения Конкурса**

5.1. Материалы принимаются в электронном виде на русском языке.

5.2. На Конкурсы принимаются авторские работы, выполненные в соответствии с тематикой, указанной в описании Конкурса. Участником может выступать один обучающийся или коллектив.

5.3. Конкурсы проводятся дистанционно. Материалы должны отвечать следующим требованиям:

– не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам;

– не должны содержать ненормативную лексику, не должны нарушать общепринятые моральные ценности;

– не должны ущемлять права и достоинства граждан и не противоречить Законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

5.4. На Конкурс принимаются работы, авторское право на которые принадлежит Участнику, и не имеют правовых ограничений от третьих лиц.

## **5.5. Конкурс проводится по 5 (пяти) номинациям:**

### **5.5.1.Номинация I. Лучшее эссе:**

1. «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи».
2. «Быть воином – жить вечно»
3. «Всё для фронта, всё для Победы!»
4. Героями не рождаются, героями становятся.
5. «Мой герой»

### **Структура эссе.**

#### **1 Титульный лист.**

**2 Введение** – суть и обоснование выбора данной темы состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

**3 Основная часть** – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных.

**4 Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме.

Работа должна иметь справочный аппарат: ссылки на источники, иллюстрации, список использованной литературы (в алфавитном порядке), и архивных источников (если таковые имеются).

Работы могут включать в себя приложения (фотографии, документы и др.).

#### **Требования к работе.**

Объём работы, помимо титульного листа и приложений, не более трёх печатных страниц. Фотографии, копии документов включаются в качестве приложений. Текст работы должен быть набран на компьютере (формат А-4; шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал — полуторный). Работы принимаются в электронном виде.

Оцениваются работы, посвященные Героям Советского Союза и Российской Федерации, героям современной военной истории России, в том

числе героям СВО, работы в которых раскрывается путь героев, героизм и доблесть советских и российских воинов

**На титульном листе работы указываются:**

- номинация; тема работы;
- фамилия, имя, отчество автора;
- город/район, место учёбы;
- фамилия, имя, отчество научного руководителя (преподавателя).

**5.5.2. Номинация II. (видеоролик, аудиозапись, текст)**

«Лучшее исполнение песни собственного сочинения или современных авторов, посвященной Великой Отечественной войне, героям СВО»

**Требования к видеозаписи:**

- продолжительность не более 5 минут
- Формат видео (MP4, MOV, AVI, WMV),  
объём файла: - не более 500 Мб.

Видео должно быть горизонтальное, с хорошим качеством звука и изображения. Видео не должно содержать ссылку, символику и логотипы других конкурсов

**Требования к аудиозаписи:**

Продолжительность не более 5 минут. Формат аудиозаписи MP3, WAV, AAC.

**5.5.3. Номинация III. Лучший социальный плакат.**

Работа может быть выполнена в формате коллажа или плаката социальной рекламы, направленной на формирование и укрепление уважения к старшему поколению, участникам и ветеранам ВОВ, участникам СВО. Она должна содержать в себе краткие сведения о родственнике и описание его заслуг, слоган с основной идеей.

**Требования к работе.**

Формат JPEG разрешением не ниже 600 dpi, распечатан на листе формата А3, на котором указываются:

- номинация; тема работы;
- фамилия, имя, отчество автора;
- город/район, место учёбы;
- фамилия, имя, отчество научного руководителя (преподавателя).

#### **5.5.4. Номинация IV. Лучшая презентация.**

Работа выполняется в формате электронной мультимедийной или видеопрезентации по тематике конкурса, посвящается жизни и деятельности семьи, родственника в годы ВОВ, героя СВО.

##### **Требования к работе.**

Формат Microsoft PowerPoint 2003 – 2007 или MP4, объём не более 1 Гб, продолжительность не более 6 минут при автоматической смене слайдов (не более 40 слайдов).

Презентация должна содержать титульный слайд.

На титульном слайде работы указываются:

- номинация; тема работы;
- фамилия, имя, отчество автора;
- город/район, место учёбы;
- фамилия, имя, отчество научного руководителя (преподавателя).

#### **5.5.5. Номинация V. Рисунок «Своих не бросаем»**

##### **Требования к рисунку:**

Формат изображения (JPG, PDF).

Объём файла от 1 до 5 Мб.

Расширение не менее 640\*480 пикселей.

Рисунок должен сопровождаться надписью, расположенной на лицевой стороне работы справа внизу, заполненной с помощью печатного устройства (шрифт Times New Roman, размер 14)

## **6. Критерии оценки работ, присланных на Конкурс**

Экспертное жюри осуществляет оценку представленных участниками материалов на основе следующих критериев:

### **6.1. Для видеозаписи:**

- соответствие тематике, заявленной в номинации;
- соответствие музыкальной формы и содержания произведения;
- уровень вокального мастерства исполнителя;
- артистичность исполнителя;
- использование мультимедийных средств (аудиовизуальных эффектов).
- логическая составляющая видеоряда при монтаже сюжета, которая позволяет воспринимать материал как единое целое.

### **6.2. Для текста:**

- соответствие тематике, заявленной в номинации;
- грамотность изложения материала;
- глубина подачи материала;
- богатый словарный запас;
- использование художественных средств выразительности (эпитеты, метафоры и пр.).

### **6.3. Для аудиозаписи:**

- соответствие тематике, заявленной в номинации;
- композиционная целостность музыкального материала.

### **6.4 Для рисунка:**

- соответствие тематике, заявленной в номинации;
- содержание (полнота раскрытия темы, оригинальность идеи, ясность идеи, степень эмоционального воздействия аудитории);
- качество исполнения (эстетичность, аккуратность исполнения, гармония цветового решения).



Победители определяются по сумме набранных баллов, начисляемых за выполнение конкурсной работы.

## **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. За участие выдаются именные дипломы:

- Победитель (1 место)
- Победитель (2 место)
- Победитель (3 место)
- Участник
- Куратор награждается Дипломом за подготовку участника.

7.2. Наградные документы оформляются в электронном виде.

7.3. Присланные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются, апелляции не принимаются. Организаторы оставляют за собой право не давать комментарии по итогам конкурса.

7.4. Оформляя заявку, Вы даете согласие на обработку персональных данных.

7.5. Вся информация о Конкурсе будет размещена на сайте ГБОУ ПО «ПОМК» <http://pomc58.ru/> в соответствии со сроками его проведения.

## **8. Контактная информация**

Контактная информация об Организаторе Конкурса содержится на сайте ГБОУ ПО «ПОМК» <http://pomc58.ru/>, а также дополнительную информацию о конкурсе можно получить по телефону: 89273951797 Кувшинова Наталья Сергеевна

## Приложение 1

### **Заявка**

на участие в межрегиональном заочном творческом конкурсе, посвященном  
Дню Победы «Бессмертный полк»  
для студентов медицинских и фармацевтических средних  
образовательных организаций  
Приволжского Федерального округа.

Полное название образовательной организации	
Сокращенное название образовательной организации	
Ф.И.О. руководителя ОО	
Ф.И.О. участника (участников) (полностью)	
Ф.И.О. научного руководителя	
Контактный телефон	
E-mail для отправки дипломов	

Согласие на обработку персональных данных (да/нет)	
Название конкурсной работы	
Дата отправки работы	